

adi 10. may ieri. dz roams wazattas
 sunst disse gstaet mit andeuen der
 f. d. von osterreich ferdinando
 Augspurg entgoegen gangen. da
 waren s. Frieder. fr. min. feld. fr. dr. r. m. aber ist
 heng. in pries. dz se lang. spuren sind zum feld



24. IX. 2¹/₂ mo:

Titel	[Die Faustschläger; les Gourmeurs]
Datierung	1601
Beteiligte Person	Villamena, Francesco (Stecher); Villamena, Francesco (Inventor) Mattei, Ciriaco (Widmungsempfänger); Villamena, Francesco (Dedikator)
Schule	Italienisch
Museumsnr. / Signatur	FVillamena AB 2.51
Institution	HAUM
Technik	Radierung; Kupferstich
Wasserzeichen	nicht identifiziert
Maße in mm	Blatt: 376 x 504
Bezeichnung	Verso mit Bleistift M.li.: 18
Inschrift	Da chè conobbi V.S.Illma ... et le prego ogni vero contento.
Objekttyp	Druckgraphik
Iconclass	45H33 Kampf: Mann gegen Mann (in einer Schlacht); 41C7112 eine Flasche Wein; 33B31 Faustkampf; 25II ; 25F(+91)
Schlagwort	Bauer; Faust; Hund; Kampf; Mann; Stadt; Stein; Korb
Anmerkungen	Innerhalb des Plattenrandes beschnitten; horizontale Mittelfalte; verso M.M. Leimspuren und Spuren von alter Montierung auf braunem Papier.
Handbuch / Literatur	Le Blanc 1854-1890, IV.125.62; Nagler Künstlerlexikon 1835-1852, XX.264.63

Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878
Museumsnr. / Signatur	FVillamena AB 2.51
PURL	http://kk.haum-bs.de/?id=villamena-f-ab2-0051