



Schwarzenberg



© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig



Titel	Der Kochelsee
Datierung	-1835
Beteiligte Person	Kaiser, Ernst (Zeichner)
Schule	Deutsch
Museumsnr. / Signatur	ZL 96/7167
Institution	HAUM
Technik	Gouache und Aquarell, Feder in Braunschwarz, partiell Deckweiß
Trägermaterial	Papier, montiert auf beigefarbenem Karton mit Goldschnitt
Wasserzeichen	nicht untersucht
Maße in mm	Montierung: 353 x 456
Maße in mm	Zeichnung: 140 x 192
Bezeichnung	oben rechts, innerhalb der Federeinfassung, mit Feder in Braun 83.; unten links, auf dem Bildträger, mit Feder in Schwarz monogrammiert: EK.; unten links, innerhalb der Federeinfassung, mit Feder in Schwarz: Kaiser in München; unten rechts, innerhalb der Federeinfassung, mit Feder in Schwarz: 1835.; mitte, unterhalb der Federeinfassung, mit Feder in Braun: Der Kochel See.
Objektyp	Zeichnung
Schlagwort	
Anmerkungen	Dauerleihgabe aus Privatbesitz. Die Zeichnung gehört zu der Sondersammlung "Andenken meiner Zeitgenossen" von Bernhard Hausmann.

Ausstellung	Andenken meiner Zeitgenossen, Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig 1930; Kunstverein, München 1940; Braunschweig 1999
Handbuch / Literatur	Gatenbröcker, Silke: Aquarelle und Zeichnungen aus Romantik und Biedermeier, Braunschweig 2005, S. 106-107; Gatenbröcker, Silke: Aquarelle der Romantik. Ausgewählte Blätter der Sammlung Hausmann, Ausst. Kat. Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig 1999, Kat. Nr. 15
Provenienz	Hausmann, Bernhard (Früherer Besitzer)
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Zugang 1996 Dauerleihgabe
Museumsnr. / Signatur	ZL 96/7167
PURL	http://kk.haum-bs.de/?id=zl-1996-07167