



(Post hunc castrensis caligæ cognomine Cæsar,
Successit, sæuo sæuior ingenio :
Cædibus incestisque dehinc maculosus, et omni
Crimine pollutum, qui superauit auum .

Titel	Jupiter Olympien
Datierung	1713
Beteiligte Person	Croix, Ursule de la (1705/1720) (Zeichner); Simonneau, Charles (1645-1728) (Stecher)
Schule	Französisch
Museumsnr. / Signatur	UdICroix AB 3.6
Institution	HAUM
Technik	Radierung; Kupferstich
Wasserzeichen	ohne
Maße in mm	Platte: 138 x 104
Maße in mm	Blatt: 152 x 131
Inschrift	Ma. Ursula de la Croix delin. C. Simonneau major sculp. 1713. [Künstler]; Grandeur de la ... Cabinet du Roi [Inschrift]; Avec Privil. du Roi [Privileg]
Objektyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Jupiter & Gott; (Dargestellte Person)
Schlagwort	Bildnis (Profil); Büste; Lorbeerkranz; Antike
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878 Eigentum
Museumsnr. / Signatur	UdICroix AB 3.6
PURL	http://kk.haum-bs.de/?id=croix-u-ab3-0006