

Melcisedech Rex Salem, et Sacerdos Abrahamo panem, ac vinum offert. Genes. XIV.

Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur
© HAUM http://kk.haum-bs.de/?id=villamena-f-ab3-0016
© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig

| | |
|---|---|
| Titel | Tod, Teufel und Fegefeuer bedrohen einen Mann |
| Datierung | 1610 -1660 |
| Beteiligte Person | Brun, Isaac (Stecher); Bolswert, Boetius (Adamsz.) a (Inventor) |
| Schule | Deutsch |
| Museumsnr. / Signatur | IBrun WB 3.7 |
| Institution | HAUM |
| Technik | Kupferstich |
| Maße in mm | Platte: 294 x 205 |
| Maße in mm | Blatt: 344 x 260 |
| Inschrift | Fili mi noli [...] et Infernus cruciat; Soon, laet de [...] met pynen onverduldich. |
| Objekttyp | Druckgraphik |
| Iconclass | 31D14 erwachsener Mann; 11G Engel; 11D3 Christus als Erwachsener, mit Bart; 11K Teufel und Dämonen; 31G35 Engel und Teufel kämpfen um die Seele; 31F26 der Tod als Skelett; 11G1911 Cherubim, d.h. Kinderköpfe mit Flügeln; 11T6 Fegefeuer; in der Regel beten oder bitten die Seelen um Erlösung; 45C11(SPEAR) Wurfwaffen: Speer |
| Schlagwort | Allegorie; Engel; Himmelsrichtung; Kreuz; Mann; Sünde; Teufel; Tod (Personifikation); Fegefeuer |
| Anmerkungen | Unbeschrieben. |
| Bezug zu anderen Werken | B. A. Bolswert, Kupferstich, HAUM, Inv. BABolswert AB 3.16 |
| Institution | Herzog Anton Ulrich-Museum |

| | |
|---|---|
| Sammlungszugang | Zugang 1928 |
| Frühere Inv. Nr. | 2833 |
| Museumsnr. / Signatur | IBrun WB 3.7 |
| PURL | http://kk.haum-bs.de/?id=i-brun-wb3-0007 |