



*Jesus âgé de douze ans est trouvé dans le Temple, par Joseph, et Marie, qui le cher-  
choient depuis trois jours. Il étoit au milieu des Docteurs, qu'il écoutoit, et qu'il interrogeoit.  
Tous ceux, qui l'entendoient parler, étoient surpris de sa sagesse, et de ses Reponses. Luc chap. 2.*

*à Paris chez Jaurat demeurant au bas des fosses S. Victor chez M<sup>r</sup> le Brun audit<sup>r</sup> des Comptes.*

cm  
7  
6  
5  
4  
3  
2  
© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig



Niedersächsisches Ministerium  
für Wissenschaft und Kultur

© HAUM, Foto: U. Mangholz, 10/2018 (CC BY-NC-ND 4.0) - <http://kk.haum-bs.de/?id=jeaurat-e-ab3-0014>



Titel	L'Homme créé.
Datierung	1679
Beteiligte Person	Hagen, Christian von (Stecher); Le Brun, Charles (1619-1690) (Zeichner der Vorlage); Le Brun, Charles (1619-1690) (Inventor)  Benserade, Isaac de (1612-1691 (Verfasser der Textvorlage); France; Dauphin, Louis de (Widmungsempfänger); Ludwig XIV. &lt;Frankreich, König (1638-1715)&gt; (Auftraggeber)
Ort der Herstellung	Amsterdam (Verlagsort)
Museumsnr. / Signatur	M: Lh 1551 (3)
Institution	HAB
Technik	Kupferstich
Maße in mm	Platte: 72 x 86
Maße in mm	Blatt: 152 x 96
Objekttyp	Druckgraphik
Iconclass	25F23(LION) Raubtiere: Löwe; 35 Idyllen, ländliche Szenen, arkadische Szenen; 91E451 ; 31(+0)
Schlagwort	Löwe; Schöpfung; Natur; Gott; Leopard; Mensch
Kontext	Metamorphoses D'Ovide en Rondeaux imprimez et enrichis de figures par ordre de sa Majeste, Et dediez à Monseigneur Le Dauphin.
Institution	Herzog August Bibliothek
	Eigentum
Museumsnr. / Signatur	M: Lh 1551 (3)

PURL

<http://diglib.hab.de?grafik=lh-1551-00003>