



© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig

Ill^{mus} et Exc^{mus} Dom. Dom: Werne. Wilhelm Blaspeil S: feren:
Act: Brandenb: Cons: Statu: Int: ac Regiminis atq: Econo:
mia Ducatus Pr: nec non Legatus Extraord: Plenipotentiarii
ad Generales pacis Tractat, Noviomagenses.

Hl. Quitter pinx & excud Noviomagi.

0.500

Inv. 1108 II

Titel	No. 1 Dises Rehe-Bocks Gewichtel ist gantz in einander gewachsen, das man nicht durch sehen kann.No. 2 Diser Rehe-Bock hatte zwischen beyden Rosen ein Gewaechs wie eine Morchel, so besonders in die Hirnschale gewachsen war U.S.W.
Datierung	1768
Beteiligte Person	Ridinger, Johann Elias (Verleger); Ridinger, Johann Elias (Inventor); Ridinger, Johann Elias (Stecher); Ridinger, Martin Elias (Stecher)
	Stiftung Niedersachsen ()
Schule	Deutsch
Museumsnr. / Signatur	Platten-Inv. 0220
Institution	HAUM
Technik	Radierung
Maße in mm	Platte: 345 x 266
Objektyp	Druckgraphik
Iconclass	25H112 Felsen; 25H2143 Teich, Tümpel; 25F24(STAG)(+441); 25FF(+61)
Schlagwort	Fluss; Jagd; Reh; Wald; Gruppe; Jagdbeute; Ufer
Anmerkungen	Druckplatte. Dauerleihgabe der Stiftung Niedersachsen. Ein Abdruck von dieser Platte befindet sich ebenfalls im Kupferstichkabinett, s. Verweis.
Handbuch / Literatur	Thienemann 1856, 320
Serie	Virtute et Ingenio, Genaue und richtige Vorstellung der

wundersamsten Hirschen [...], J. E. Ridinger, 99 Bl., Th. B

243-342, 1768; 78

Institution Herzog Anton Ulrich-Museum

Sammlungszugang Zugang 2010

Dauerleihgabe

Frühere Inv. Nr. ZL 10/8964

Museumsnr. / Signatur Platten-Inv. 0220

PURL <http://kk.haum-bs.de/?id=kk-ridingerje-pld-0220>