

*Pax optima Rerum.*



*Petrus Rex Portugaliae &c.*

*Algarbe, Portugal, en Goa, en Brazil  
Ziet hier don pedroos beelt, u<sup>n</sup> vorst, verbeelt na't leven,  
Die buiten den Barbaar met niemant heeft verschil,  
Schoon Mars het bloedig swaart, alom heeft opgeheven  
En overal de Baas speelt door zyn Oorlog<sup>s</sup>rot.  
Geen heil steekt inden kryg. daar vrede is daar is Godt. J. Norel.*

*P. Schenk fecit et Exc. Amstelodami cum Privilegio.*

cm  
7  
6  
5  
4  
3  
2  
© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig



Titel	[Georg Imhoff]
Datierung	1659
Beteiligte Person	Kohl (Khol), Andreas (Stecher)
Museumsnr. / Signatur	P-Slg AB 3.1831
Institution	HAUM
Technik	Kupferstich
Wasserzeichen	ohne
Maße in mm	Blatt: 230 x 162
Inschrift	MAGNIF. NOBILISS. STRENUISS. ... et Ph. P. P. [Inschrift]
Objektyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Im Hof, Georg von (1601-1659) (Dargestellte Person)
Schlagwort	Christus am Kreuz; Mann; Porträt; Wappen; Inschrift; Halskrause
Anmerkungen	Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.
Handbuch / Literatur	Singer 1930-1936/1967, 42200
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878 Eigentum
Museumsnr. / Signatur	P-Slg AB 3.1831
PURL	<a href="http://kk.haum-bs.de/?id=p-slg-ab3-1831">http://kk.haum-bs.de/?id=p-slg-ab3-1831</a>