



Y MAGEN DE LA V. SANTIS^{MA} V. MARIA.

*Dedicada al S.^{to} D.^{no} Tiburcio Aguirre y Ayanz de Navarra,
Cavallero, y Vice-Protector de las Nobles Artes Pintura Escultura, y
Arquitectura, en la Real Academia de San Fernando.*

*El Quadro Original al olio le conserva dicho
Señor en su Cavalcete, Pintado por el Pímaso D.^{no}
BARTHOLOME FOSTELAN MIRILLO.*



*Por su mas humilde Obrero MANUEL SALVADOR Y
CARMONA, pensionista de S. M. C. y Gravador del Rey
de Francia, Gravada por su mano en 1783.*



