



© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig

Titel	Der heilige Hieronymus in einer Landschaft.
Datierung	1737 -1800
Beteiligte Person	Seuter, Johann Gottfried (1717-1800) (Stecher); Lefebvre, Valentin (um 1642-1682) (Stecher); Lefebvre, Valentin (um 1642-1682) (Zeichner); Tizian (nach 1477/vor 1490-1576) (Inventor); Tizian (nach 1477/vor 1490-1576) (Maler)
Schule	Deutsch
Museumsnr. / Signatur	Graph. A3: 76
Institution	HAB
Technik	Radierung
Wasserzeichen	nicht identifiziert
Maße in mm	Platte: 461 x 330
Maße in mm	Blatt: 778 x 523
Objektyp	Druckgraphik
Iconclass	11H(JEROME)36 der heilige Hieronymus als Büsser in der Wüste kniet halbnackt vor einem Kruzifix und hält einen Stein in seiner Hand, um sich an die Brust zu schlagen; ein Totenschädel (und andere Vanitas-Symbole), manchmal ein Skorpion und eine Schlange, befinden sich n; 25G3 Bäume; 25H112 Felsen
Schlagwort	Buße; Eremit; Heiliger; Kruzifix; Löwe; Stein; Hieronymus (Heiliger)
Anmerkungen	In der Adresse sind Valentino Lefebre als Radierer und Gottfried Seuter als Stecher vermerkt, das Blatt scheint jedoch

ausschließlich radiert zu sein.

Handbuch / Literatur

Nagler Künstlerlexikon 1835-1852, Bd. 19, S. 554

Institution

Herzog August Bibliothek

Eigentum

Museumsnr. / Signatur

Graph. A3: 76

PURL

<http://diglib.hab.de?grafik=graph-a3-76>