Ars Naturam vicerat, niſi et Ars per Naturam eſset: Natura Artem æternarat, niſi et Naturæ nihil æterni eſset. Alumnus Altricem æmulatus, quâ licuit adſecutus eſt: Altrix Aemulum alumnata, quâ datum proſecuta eſt. apagè liuor, Artem Naturæ, Naturæ foedus ſociat: apagè dolor, Naturam Arti, Artis foetus ſufficit. Viuit in Arte Natura, quam Patris manus expreſsit: Viuit in Naturâ Ars, quam Fili Genius adſequitur. illam, Naturâ ambiente Virgo Tritonis, Heroum choris inſeruit: hunc, Arte prenſante Majânatus Oliſer, deſes flumen reduxit. redáccende facem Luciſuge, inique facis niſi Patrem in Filio noſcis: adtolle tubam Terrigena, nihil agis niſi uterque tibi ſuperſtes eſt.

Patrem Filio, hunc in illo, ſibi, utrumque ſeculis; Artis, Naturæ
Poſteritatis, cultor, admirator, amator Sac. Cæs. Mai. ſculptor
Ægidius Sadeler, exhibet . ∞ . IↃC . VI .

cm
© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig

Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur
© HAUM http://kk.haum-bs.de/?id=sadeler-e-wb3-0049