



MARTIA PROGENIES BELLIS ACERRIMVS HEROS.
 SEYFRIDVS KOLONITSCH HAC VIGET EFFIGIE.
 GLORIA GESTORVM GETICIS PHALERATA TROPHÆIS
 VICTRICIQ; MANV LAVREA PARTA FREQVENS.
 ILLIVS EXTENDENT NOMEN. DVM BARBARVS ISTER
 IN FRETA PRÆCIPITES EXONERABIT AQVAS.

S. C. M. S. Sculptor Æg. Sadeler ad unum delineavit et DD. præg. 1607

cm
 2 3 4 5 6 7

© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig



Titel	The Vikar of Wakerfield
Datierung	1776
Beteiligte Person	Richter (Händler); Mylius, August (Verleger); Chodowiecki, Daniel Nikolaus (Stecher); Chodowiecki, Daniel Nikolaus (Inventor) Goldsmith, Oliver (Verfasser des Textes (Inschrift))
Schule	Deutsch
Ort der Herstellung	Berlin (Verlagsort)
Museumsnr. / Signatur	DChodowiecki AB 3.136
Institution	HAUM
Technik	Radierung
Wasserzeichen	vorhanden
Bezeichnung	Mit brauner Tinte: mg; Verso mit Bleistift: on/; d6
Inschrift	See pag 109 etc.
Objekttyp	Druckgraphik
Iconclass	31D14 erwachsener Mann; 41A22 Gemeinschaftsräume (im Inneren des Hauses); 42B74 Familiengruppe, insbesondere Eltern mit ihren Kindern; 31A25552 der nach vorne gerichtete Zeigefinger; zeigen, hinweisen auf; 83(GOLDSMITH, The Vicar of Wakefield) Szenen aus bestimmten Werken der Literatur (GOLDSMITH, The Vicar of Wakefield)
Schlagwort	Brief; Familie; Fenster; Frau; Kind; Mann; Ofen; Interieur; Streit; Gewehr; Teller; Stock; Graphik
Anmerkungen	Erwerbung 1896/1897, N° 174, A. Graff, Braunschweig. Titel -

	Kupfer zu Oliver Goldsmith's Vicar of Wakefield;
Handbuch / Literatur	Engelmann 1857/1906, 149 II
Kontext	The Vicar of Wakefield, O. Goldsmith, Berlin 1776.
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Zugang 1896/1897
Frühere Inv. Nr.	ZL II/2135
Museumsnr. / Signatur	DChodowiecki AB 3.136
PURL	http://kk.haum-bs.de/?id=d-chod-ab3-0136