



LIVSI ET EXCELL. DON. DIEGO, PHILIPPVS, DE, GVSMAN. MARCH.
CEGA NES, SVMM. LEGIONENS. REGN. COMMENDAT. REG. CATH. A
CVBI CVL. ET. CONSIL. STAT. ARCAN. BELGIC. SENAT. PRÆS. MILIT. EOVEST.
APVD. BELG. ET. AENEOR. TORMENTOR. APVD. HISPAN. PRÆFECT.
Paul. Pontius sculp. Ant. van Dyck pinxit Cum privilegio

cm
7
6
5
4
3
2

© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig



Titel	Statue des Antinous.
Datierung	1623
Beteiligte Person	Marcucci, Giacomo (Drucker); Marcucci, Giacomo (Verleger); Unbekannt (Stecher)
Ort der Herstellung	Roma; Rom; Rome (Verlagsort)
Museumsnr. / Signatur	22.1 Geom. 2° (32)
Institution	HAB
Technik	Kupferstich
Druckvorgang	Plattenton
Maße in mm	Platte: 226 x 112
Maße in mm	Blatt: 319 x 223
Bezeichnung	33.
Inschrift	Antinous Haeros, numen Hortorum In aedibus Victoriarum.
Objekttyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Antinous (Dargestellte Person)
Iconclass	48C24 Skulptur, Reproduktion einer Skulptur; 47D8(AXE) Werkzeuge, Hilfsmittel, Geräte für Gewerbe und Industrie: Axt, Beil; 25G3(+211) Bäume (+211); 95A(ANTINOUS)8 ; 98B(ANTINOUS)(+55)
Schlagwort	Gottheit (nicht christlich); Mann; Statue
Kontext	Antiquarum statuarum urbis Romae liber primus
Institution	Herzog August Bibliothek
	Eigentum
Museumsnr. / Signatur	22.1 Geom. 2° (32)

PURL

<http://diglib.hab.de?grafik=22-1-geom-2f-00033>