



*Ex tabula Ludovici Carracci manu  
depicta apud Raphaelum du Fresnoy.*

*Quis talia cernens temperet a lacrymis?*

*A Paris Chez Van Merle, Rue S<sup>r</sup> Jacques a la Ville d'Anvers; avec Privilege du Roy. 1668.*

*Tabulam in aere expressit  
N. Pitau Belga.*



Titel	Schickartus
Datierung	1665 -1699
Beteiligte Person	Schollenberger, Johann Jakob (Stecher) Schickard, Wilhelm (Widmungsempfänger); Carpzov, Samuel Benedikt (1647-1707) (Dedikator)
Schule	Deutsch
Museumsnr. / Signatur	HJSchollenberger AB 3.23
Institution	HAUM
Technik	Kupferstich
Wasserzeichen	Wasserzeichen vorhanden
Maße in mm	Blatt: 171 x 133
Inschrift	Quo nemo melius [...] caetera dona capit.
Objektyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Schickard, Wilhelm (Dargestellte Person)
Iconclass	49C3 Gelehrter, Philosoph; 41D225 Handschuhe, Fäustlinge; 49E1 Astronomie (und Kosmographie); 49D Mathematik; 49MM32 geöffnetes Buch; 49E122 Armillarsphäre, Gerüst eines Himmelsglobus; 25A9 Kartographie, Herstellung von Landkarten; 49I Geographie; 61B2(SCHICKARD, Wilhelm)11 Porträt einer Person (SCHICKARD, Wilhelm) (allein)
Schlagwort	Buch; Globus; Mann; Porträt; Leipzig; Handschuh
Handbuch / Literatur	Hollstein German, LI, p. 169, 178; Drugulin Porträt-Kat. 1860, 18462
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum

Sammlungszugang

Alter Besitz, Zugang vor 1878

Museumsnr. / Signatur

HJSchollenberger AB 3.23

PURL

<http://kk.haum-bs.de/?id=h-j-schollenberger-ab3-0023>