



*Qui fratris causam, qui Belgica jura tueris
Iure pater Belgis diceris esse tuis.*

cm

© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig



Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur

© HAUM, Foto: U. Mangholz, 02/2018 (CC BY-NC-ND 4.0) - <http://kk.haum-bs.de/?id=p-slg-ab3-1967>

Titel	Das letzte Abendmahl, mit der Darstellung von Nürnberger Ratsherren als Jünger Christi
Datierung	1661 -1702
Beteiligte Person	Krafft, Adam (Bildhauer); Krafft, Adam (Inventor); Fennitzer, Michael (1641-1702) (Stecher) Widmann, Johann (tätig um 1501) (Verfasser des Textes (Inschrift))
Schule	Deutsch
Museumsnr. / Signatur	MFennitzer V 3.2353
Institution	HAUM
Technik	Schabkunst
Maße in mm	Platte: 320 x 224
Maße in mm	Blatt: 350 x 252
Bezeichnung	Von Adam Krafft, in St. Sebaldkirche.
Inschrift	Hr. Gabriel Nützel: Hr. Hieronymus Schirstab. Beede Herren Losungere. [...] Johann Widman[n], ältister Rath Schreiber. Diese haben gelebt. 1501.
Objektyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Wolff, Heinrich um 1501) (Dargestellte Person); Pfintzing, Seitz (um 1501) (Dargestellte Person); Volckhamer, Steffan (Dargestellte Person); Harsdörffer, Hans (Dargestellte Person); Rieter von Kornburg, Peter (Dargestellte Person); Imhoff, Conrad (Dargestellte Person); Mendel, Marquard (Dargestellte Person); Tucher, Anton (1458-1524)

(Dargestellte Person); Stromer, Ulman (Dargestellte Person);
Volckhamer, Paul (Dargestellte Person); Schirstab,
Hieronymus (Dargestellte Person); Nützel, Gabriel
(Dargestellte Person)

Iconclass

44D4 Beamter, Staatsdiener (generell); 11D3341 Christus mit
Johannes dem Evangelisten an seiner Brust: Johannesminne,
Christus-Johannes-Gruppe; 73D25 ungewöhnliche
Abendmahlsdarstellungen; z.B. Ersetzung der Apostel durch
andere Personen

Schlagwort

Abendmahl; Apostel; Christus; Mann; Porträt; Wein; Tisch

Handbuch / Literatur

Andresen (Handbuch) 1870-1873, 1, 486, 1; Vasel 1903, 2353

Bezug zu anderen Werken

Relief von Adam Krafft; St. Sebald zu Nürnberg

Provenienz

Vasel, August (1848-1910) (Früherer Besitzer)

Institution

Herzog Anton Ulrich-Museum

Sammlungszugang

Zugang 1910

Frühere Inv. Nr.

4875; V 2353

Museumsnr. / Signatur

MFennitzer V 3.2353

PURL

<http://kk.haum-bs.de/?id=m-fennitzer-v3-2353>