



*Spes patris et patriæ, magnæ spes proxima stirpis
Stet modo perblandis tutus ab insidys.*

cm
7
6
5
4
3
2
© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig



title	Granatfrucht und -blume
date	1698
creator / contributor	Herolt, Johanna Helena (Zeichner)
school	Deutsch
museum number / call number	Z 6516
institution	HAUM
technique	Gouache, mit Bleiweiß gehöht, Gummi arabicum, in zweifacher, brauner Federeinfassung
support	weiß grundiertes Pergament
dimensions (mm)	Zeichnung: 378 x 305
inscription	oben rechts, mit Feder in Schwarz: 42; unten links, unterhalb der Einfassung, mit Bleistift: Granat Frucht und Blume; verso, unten links, mit Bleistift: Nr. 62
object type	Zeichnung
Iconclass	25G3(POMEGRANATE-TREE)(+32) Bäume: Granatapfelbaum (+ Blumen, Blüten, blühende Pflanzen); 25G3(POMEGRANATE-TREE)(+34) Bäume: Granatapfelbaum (+ Pflanzen tragen Früchte); 25G3(POMEGRANATE-TREE)(+22) Bäume: Granatapfelbaum (+ Ast, Stock)
keyword	
comments	Das Blatt gehört zu einer Gruppe von 49 Blumenzeichnungen von Johanna Herolt (Z 6475-Z 6524), die 1930/1940 aus Band Nr. 24 b ("Een Bloem Boek, geschildert door Johanna Helena

Herolt in Amsterdam 1698" - Überschrift auf Registerblatt)
entnommen und einzeln aufgelegt wurden. Hierzu gehört ein
Registerblatt, auf welchem der Titel der Abbildung auf
Holländisch steht: "42. Granaet Vrucht en Bloem"

references	Heusinger, Christian von: Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997, S. 93-94
context	24 b. Ein Band mit gemahlten Blumen und Früchten auf Pergament ... 49.
institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
accession	Alter Besitz, Zugang vor 1878 Eigentum
previous inventory number	H 27 Nr. 24b, Bl. 42
museum number / call number	Z 6516
PURL	http://kk.haum-bs.de/?id=z-06516