



J. E. Scherzer Peint.

J. Ouvrier Sculp.

L'ORIGINE DE LA PEINTURE
 OU LES PORTRAITS A LA MODE
 Dedicée à Son Altesse Serenissime
 Monseigneur Le Prince Palatin
 du Rhin Duc régnant
 des Deux Lonts.



A Paris chez l'Auteur Place Maubert, chez

M^r. Bellot M^e. Bonnetier au Palais d'or.

Par son très humble et très
 obéissant Serviteur Ouvrier.



