



*Peint par Roslin, Suédois, Peintre du Roy*

*A Paris chez Moitte Graveur du Roy Rue St Victor la 3<sup>e</sup> Porte cochere a gauche en entrant par la Place Maubert.*

*Gravé par P.E. Moitte*



Titel	Philippus Wilhelmus
Datierung	1690
Beteiligte Person	Schenk, Pieter I (1660-1711) (Stecher); Schenk, Pieter I (1660-1711) (Verleger) Norel, Jan (Verfasser des Textes (Inschrift))
Schule	Niederländisch
Ort der Herstellung	Amsterdam (Verlagsort);
Ort der Herstellung	Amsterdam (Entstehungsort der Platte)
Museumsnr. / Signatur	PSchenk d. Ä. AB S 3.242
Institution	HAUM
Technik	Schabkunst
Wasserzeichen	ohne
Maße in mm	Platte: 185 x 140
Maße in mm	Blatt: 239 x 159
Inschrift	Gaudet Patientia Duris. Philippus Wilhelmus Comes ... die alles weet.
Objekttyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Philipp Wilhelm &Pfalz, Kurfürst&; (Dargestellte Person)
Iconclass	44B1972 Königsmantel (als Symbol der obersten Gewalt); 31A5331 Perücke; 41D222(+411) ; 61B2(PHILIPP WILHELM &Pfalz, Kurfürst&);11
Schlagwort	Bildnis; Mann
Anmerkungen	Teil einer Serie.
Handbuch / Literatur	Hollstein Dutch and Flemish, XXV.222.542

Serie	Konst toneel ofte Afbeeldingen van Alle de oppermagten in Europa, P. Schenk d. Ä.;
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878
Museumsnr. / Signatur	PSchenk d. Ä. AB S 3.242
PURL	<a href="http://kk.haum-bs.de/?id=schenk-p-d-ae-ab3-s0242">http://kk.haum-bs.de/?id=schenk-p-d-ae-ab3-s0242</a>