

Pl. N° 31. de l'Œuvre.



Charles V.
dit
le Sage

Que de beaux jours perdus, François, pour la Patrie !
Ces jours ! qu'un poison lent retrancha de sa vie .
Formé par les malheurs au grand art de régner ,
Charles Cinq avoit eû par ses soins ranimer
L'amour du bien public éteint dans l'Anarchie ;
Moderer les Impôts, protéger l'industrie :
Sage enfin, Économe, actif et libéral
Il avoit subjugué son orgueilleux Vassal .

M. le Marquis de Brancas a bien voulu communiquer le Portrait à l'Auteur .

N. Pm.

de Marcenay Sculpt. 1767.

À Paris chez l'Auteur rue d'Anjou Dauphine .
et chez M. Wille Graveur du Roi Quay des Gr. Augustins .

cm
7
6
5
4
3
2
© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig



Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur

© HAUM, Foto: U. Mangholz, 06/2018 (CC BY-NC-ND 4.0) - <http://kk.haum-bs.de/?id=marcenay-de-ghuy-a-d-ab3-0015>

