

La guerison du Malade auprès du Lavoir de Bethesda Joh. v. 7. N°. 19.
D'après le Dessin de George Vasari, de même grandeur du Cabinet de Monsieur de Praun à Nuremberg.
Par Marie Catherine Prestel 1777.

© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig

© HAUM http://kk.haum-bs.de/?id=m-c-prestel-v2-4374

Titel	[Fußstudie].
Datierung	1616
Beteiligte Person	Jansson, Jan (Verleger); Unbekannt (Stecher)
Schule	Niederländisch
Ort der Herstellung	Amsterdam (Verlagsort)
Museumsnr. / Signatur	35 Geom. 2° (9-20)
Institution	HAB
Technik	Kupferstich
Wasserzeichen	nicht identifiziert
Maße in mm	Platte: 171 x 112
Maße in mm	Blatt: 295 x 190
Objekttyp	Druckgraphik
Iconclass	31A2255 Fuß; 31A26 Haltungen, Stellungen der Beine; 31A2256
Schlagwort	Proportionsstudie; Studie; Fuß; Ferse; Zehe
Anmerkungen	Teil der Serie "Diagraphia, sive ars delineatoria".
Serie	Diagraphia, sive ars delineatoria; 19
Kontext	Diagraphia, sive ars delineatoria
Institution	Herzog August Bibliothek
	Eigentum
Museumsnr. / Signatur	35 Geom. 2° (9-20)
PURL	http://diglib.hab.de?grafik=35-geom-2f-9s-00019