



OPUS MALLEI.

PER IANUM. F.



© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig

Haldein XI 173. 6 I

Titel	Sonnenuhr.
Datierung	1526 -1550
Beteiligte Person	Hartmann, Georg (Stecher); Hartmann, Georg (Verleger)
Schule	Deutsch
Ort der Herstellung	Nürnberg; Nuremberg (Verlagsort)
Museumsnr. / Signatur	Ne 284 (6)
Institution	HAB
Technik	Kupferstich
Wasserzeichen	nicht identifiziert
Maße in mm	Platte: 120 x 119 Durchmesser: ja
Maße in mm	Blatt: 198 x 145 Durchmesser: ja
Inschrift	82 ... LATI, XLII
Objektyp	Druckgraphik
Iconclass	48C524 Zeichnung, Skizze; 23U21 Sonnenuhr; 49E1 Astronomie (und Kosmographie)
Schlagwort	Sonnenuhr
Anmerkungen	Graphikband; Blatt einer Reihe von papierenen Instrumenten und Entwürfen für Instrumente; die Buchstaben sind nicht gestochen sondern eingeschlagen mit Punzen; für weitere Auskünfte über Hartmann und seine papierene Instrumente siehe Karr Schmidt, Suzanne. Art-A User's Guide: Interactive and Sculptural Printmaking in the Renaissance, Ph.D Diss, (Yale, 2006), Kapitel 3.
Serie	Sonnenuhren; 6

Institution	Herzog August Bibliothek
Sammlungszugang	Ferdinand Albrecht I. Herzog zu Braunschweig-Lüneburg (1636-1687)
	Eigentum
Museumsnr. / Signatur	Ne 284 (6)
PURL	http://diglib.hab.de?grafik=ne-284-00006