



RECUEIL DE DIFFÉRENTES CONVERSATIONS CHAMPÈTRES

Gravé par C:L: d'après les Desseins de Jean Pillement de même grandeur.

A Paris près-a-vis l'Hotel de Chateau-vieux, rue St-André des Arts.



Titel	Kopf eines toten Kriegers.
Datierung	1751 -1800
Beteiligte Person	Schlüter, Andreas (Bildhauer); Rode, Bernhard (Stecher)
Schule	Deutsch
Museumsnr. / Signatur	Graph. A1: 2231.1
Institution	HAB
Technik	Radierung
Maße in mm	Platte: 179 x 106
Maße in mm	Blatt: 231 x 136
Objekttyp	Druckgraphik
Iconclass	31D14 erwachsener Mann; 31E236219 Kopf einer enthaupteten Person; 42E17 Totenmaske
Schlagwort	Enthauptung; Kopf; Krieger; Mann; Tod
Anmerkungen	Teil einer Reihe von Kriegerköpfen nach der skulpturalen Vorlage von Schlüter. Aus einem Band entnommen; Bindungsspuren am linken Blattrand. Das Blatt ist vom rechten Blattrand her etwa bis zur Mitte eingerissen.
Handbuch / Literatur	Thieme-Becker, Bd. XXVIII, S. 457
Serie	Kriegerköpfe, B. Rode;
Institution	Herzog August Bibliothek
	Eigentum
Museumsnr. / Signatur	Graph. A1: 2231.1
PURL	http://diglib.hab.de?grafik=graph-a1-2231-1