

Peint par Gabriel Metzu

Gravé par J. G. Wille, Graveur du Roy.

LA CUISINIERE HOLLANDOISE.

Gravé d'après le Tableau Original de Mr. le Comte de Vence, Maréchal de Camp des Armées du Roy. même grandeur, tiré du Cabinet de

à Paris, chez l'Auteur, Quay des Augustins, à côté de l'Hôtel d'Auvergne

© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig

© HAUM http://kk.haum-bs.de/?id=j-g-wille-v3-6101

Titel	Pandore.
Datierung	1679
Beteiligte Person	Hagen, Christian von (Stecher); Le Brun, Charles (1619-1690) (Zeichner der Vorlage); Le Brun, Charles (1619-1690) (Inventor) Benserade, Isaac de (1612-1691 (Verfasser der Textvorlage); France; Dauphin, Louis de (Widmungsempfänger); Ludwig XIV. <Frankreich, König (1638-1715)> (Auftraggeber)
Ort der Herstellung	Amsterdam (Verlagsort)
Museumsnr. / Signatur	M: Lh 1551 (6)
Institution	HAB
Technik	Kupferstich
Maße in mm	Platte: 72 x 86
Maße in mm	Blatt: 152 x 97
Objekttyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Jupiter <Gott> (Dargestellte Person)
Iconclass	91E6521 Epimetheus öffnet die Büchse der Pandora; 41A421 Vorhänge, Gardinen; 91E652 ; 97(+0)
Schlagwort	Säule; Vorhang; Jupiter; Interieur; Pandora; Rauch
Kontext	Metamorphoses D'Ovide en Rondeaux imprimez et enrichis de figures par ordre de sa Majeste, Et dediez à Monseigner Le Dauphin.
Institution	Herzog August Bibliothek Eigentum

Museumsnr. / Signatur	M: Lh 1551 (6)
PURL	http://diglib.hab.de?grafik=lh-1551-00006