



© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig



Titel	David e solario inspicit pulchram Bethsabée lavantem [Bethsabée au bain; Batseba beim Bade]
Datierung	1719 -1771
Beteiligte Person	Troy, François de (1645-1730) (Maler der Vorlage); Troy, François de (1645-1730) (Inventor); Duchange, Gaspard (1662-1757) (Verleger); Cars, Laurent (1699-1771) (Stecher); Cars, Laurent (1699-1771) (Verleger)
Schule	Französisch
Ort der Herstellung	Paris (Verlagsort)
Museumsnr. / Signatur	LCars AB 3.22
Institution	HAUM
Technik	Radierung
Wasserzeichen	ohne
Maße in mm	Blatt: 458 x 336
Inschrift	DAVID E SOLARIO INSPICIT PULCHRAM BETHSABÉE LAVANTEM. Reg. 2 . C . XI. ... Regius D. D. C. [Inschrift]; I. B. de Troy pinx.; L. Cars Scul [Künstler]; A Paris chez l'Auth eur rue neuve des Petits Champs, vis a vis la rue Vivienne. Et chez le Sr. Duchange graveur du Roy St. Jacques. [Verlegeradresse]
Objektyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Batseba (Dargestellte Person); David & Israel, König (Dargestellte Person)
Schlagwort	Auge; Bad; Frau; König; Mann; Putto; Ehebruch; Tuch; Altes

Testament

Anmerkungen	Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso Spuren alter Montierung.
Handbuch / Literatur	Le Blanc 1854-1890, I.608.3
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878
	Eigentum
Museumsnr. / Signatur	LCars AB 3.22
PURL	http://kk.haum-bs.de/?id=cars-l-ab3-0022