



cm
2 3 4 5 6 7
© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig



Titel	LA FONTAINE DES INNOCENS VUE DU COIN DES RUES AU FER & ST. DENIS
Datierung	1772 -1814
Beteiligte Person	Rapilly, Michel (Verleger); Esnauts, Jacques (Verleger); Durand, Jean-Nicolas-Louis (1760-1834) (Zeichner); Janinet, Jean-François (1752-1814) (Stecher)
Schule	Französisch
Ort der Herstellung	Paris (Verlagsort)
Museumsnr. / Signatur	JFJaninet V 3.2945.5
Institution	HAUM
Technik	Radierung; Aquatinta
Druckvorgang	Farbdruck (mehrfarbig)
Wasserzeichen	nicht identifiziert
Maße in mm	Platte: 177 x 126
Maße in mm	Blatt: 181 x 132
Bezeichnung	Verso unten rechts mit lila Stift: 5417
Inschrift	August Vasel, Lugt 191 [Sammlermark]
Objektyp	Druckgraphik Paris (Dargestellter Ort)
Schlagwort	Architektur; Gebäude; Stadtansicht
Anmerkungen	Teil einer Serie.
Handbuch / Literatur	IFF-18, XII.78.183
Serie	Vues des plus beaux Édifices Publics et Particuliers de la ville de Paris, J-F. Janinet nach Durand, 50 Bll., IFF-18 XII.78.183;

Provenienz	Vasel, August (1848-1910) (Früherer Besitzer)
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Zugang 1910
	Eigentum
Frühere Inv. Nr.	V. 2945.5
Museumsnr. / Signatur	JFJaninet V 3.2945.5
PURL	http://kk.haum-bs.de/?id=janinet-j-f-v3-2945-05