



## Saint George

*D'après le Tableau de Raphaël, qui est dans le Cabinet du Roy  
Peint sur bois, de la mesme grandeur que l'Estampe gravé par Nicolas de Larmessin.*

16



Niedersächsisches Ministerium  
für Wissenschaft und Kultur

© HAUM, Foto: U. Mangholz, 05/2019 (CC BY-NC-ND 4.0) - <http://kk.haum-bs.de/?id=larmessin-n-d-iv-ab2-0002>

Titel	Die Ruhe auf der Flucht nach Ägypten
Datierung	1647 -1678
Beteiligte Person	Hoogstraten, Samuel van (1627-1678) (Zeichner, Zuschreibung); Rembrandt - Schule (Zeichner, Alternative Zuschreibung)
Schule	Niederländisch
Museumsnr. / Signatur	Z 336
Institution	HAUM
Technik	Feder und Pinsel in Braun
Trägermaterial	Papier
Wasserzeichen	ohne
Maße in mm	Zeichnung: 183 x 252
Bezeichnung	unten rechts, von späterer Hand, mit Feder in Braun: van Hoogstraeten
Objektyp	Zeichnung
Dargestellte Person	Jesus Christus (Dargestellte Person); Maria (von Nazareth) (Dargestellte Person); Josef (von Nazareth) (Dargestellte Person)
Schlagwort	Baum; Flucht; Frau; Heilige Familie; Kind; Landschaft; Mann; Marienleben; Rasenbank; Rast; Wanderer; Wanderstab; Ruhe auf der Flucht; Kostüm; Ruhe
Anmerkungen	Leicht verschmutzt. Verso leichter Durchdruck.
Ausstellung	HAUM 1969/ 70, Rembrandt und sein Kreis Braunschweig 2006, Aus Rembrandts Kreis, Kat. Nr. 19

Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878
	Eigentum
Museumsnr. / Signatur	Z 336
PURL	<a href="http://kk.haum-bs.de/?id=z-00336">http://kk.haum-bs.de/?id=z-00336</a>