



Groos pinxit.

Leonhard Heckenauer sculpit Aug: 1682.

Inv. 6772

Drg. 984

DFG

© HAUM <http://kk.haum-bs.de/?id=I-heckenauer-ab3-0022>

Titel	[Thomiris faisant plonger la tête de Cyrus dans un bassin plein de sang humain; Tomyris taucht den Kopf von Kyros in ein Becken voll menschlichem Blut]
Datierung	1682 -1757
Beteiligte Person	Duchange, Gaspard (1662-1757) (Stecher); Duchange, Gaspard (1662-1757) (Verleger); Rubens, Peter Paul (1577-1640) (Maler); Rubens, Peter Paul (1577-1640) (Inventor)
Schule	Französisch
Ort der Herstellung	Paris (Verlagsort)
Museumsnr. / Signatur	GDuchange AB 2.18
Institution	HAUM
Technik	Radierung
Wasserzeichen	nicht identifiziert
Maße in mm	Blatt: 357 x 489
Objekttyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Tomyris (tätig um 530 v.Chr.) (Antike Königin der Massageten (Aralsee)) (Dargestellte Person); Kyros II. <Iran, König> (Dargestellte Person)
Schlagwort	König; Kopf; Schlacht; Tod; Königin; Witwe; Persien; Gefolge
Anmerkungen	Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.
Handbuch / Literatur	Le Blanc 1854-1890, II.149.30
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878

Eigentum

Museumsnr. / Signatur

GDuchange AB 2.18

PURL

<http://kk.haum-bs.de/?id=duchange-g-ab2-0018>