



inventé par S. le Clerc fils.

II. L'AMOUR

et gravé par E. Jeaumet 1773.

Le tyrannique pouvoir de l'amour asservit et avilit les plus grandes âmes ; Hercules victorieux par tout ailleurs succomba à la vue des beautés d'Omphale, sa lâche complaisance à filer pour plaire à cette Reine ternit ses glorieux travaux, et le rendit méprisable aux yeux mêmes qui l'avoient sceu charmer.



Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur

© HAUM, Foto: U. Mangholz, 10/2018 (CC BY-NC-ND 4.0) - <http://kk.haum-bs.de/?id=jeaurat-e-ab3-0029>

© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig

