



© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig

Hic est Erlacides, clarus quem sanguis auorum  
Nobilitat, nec non clara trophæa patrum;  
Hic est Erlacides, propria qui laude vicissim  
Erlachiae illustrat nobile stemma domus;  
Cujus auspiciis nunc indycta Berna triumphat,  
Et prostrata jacet seditiosa cohors. Ich. S.

Joh. Schwyzer sculp

Titel	Großes Volksfest mit Tanz und Hahnenstechen.
Datierung	1601 -1612
Beteiligte Person	Colyn, Michiel (1584-1637) (Verleger); Swanenburg, Willem (1587/2-1612) (Stecher); Baudous, Robert Willemsz. de (Verleger); Vinckboons, David (Inventor) Lubbaeus, Richardus (Verfasser des Textes (Inschrift))
Schule	Niederländisch
Museumsnr. / Signatur	Graph. A3: 79
Institution	HAB
Technik	Kupferstich
Wasserzeichen	nicht identifiziert
Maße in mm	Platte: 440 x 700
Maße in mm	Blatt: 485 x 733
Inschrift	Orgia uti quondam ... ghesontheyt ende ghelt.
Objekttyp	Druckgraphik
Iconclass	43C9 tanzen; 25G3 Bäume; 46A132 Dorfbewohner, Dörfler; 46C112 Brücke; 48C81 die Bühne und ihre Ausstattung; 25I245 Kanäle, Gewässer in einem Dorf; 43A1 periodische Feierlichkeiten, Volksfeste; 25I244 Dorfplatz; 43C4 Geschicklichkeitsspiele
Schlagwort	Kind; Spiel; Tanz; Volksfest
Anmerkungen	Falz in der Mitte (vertikal).
Handbuch / Literatur	Wurzbach, Bd. 2, S. 792, Nr. 33
Institution	Herzog August Bibliothek

Eigentum

Museumsnr. / Signatur

Graph. A3: 79

PURL

<http://diglib.hab.de?grafik=graph-a3-79>