



F E R D I N A N D  
*Duc de Brongniac et de Lunebourg*

© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig

18

Inv. 2482

Titel	Landschaft
Datierung	1763 -1795
Beteiligte Person	Roselin, (...) (Verleger); Pillement, Jean (1728-1808) (Inventor); Pillement, Jean (1728-1808) (Maler); Landerer, Ferdinand (1743-1795) (Stecher); Haid, Johann Gottfried (1710-1776) (Verleger)
	Marie Louise &lt;Frankreich, Kaiserin&gt; (1791-1847) (Widmungsempfänger); Landerer, Ferdinand (1743-1795) (Dedikator)
Schule	Deutsch
Ort der Herstellung	Augsburg (Verlagsort);
Ort der Herstellung	Paris (Verlagsort);
Ort der Herstellung	Wien; Vienna (Verlagsort)
Museumsnr. / Signatur	FLanderer AB 3.4
Institution	HAUM
Technik	Radierung
Maße in mm	Platte: 327 x 412
Maße in mm	Blatt: 343 x 425
Inschrift	N. 4.; Dédie A Son [...] Granduchesse de Toscane &c.
Objekttyp	Druckgraphik
Iconclass	25I9 Landschaft mit Ruinen; 25H216 Wasserfall; 44A1 Wappen (als Staatssymbol, etc.); 47I221 Vieh hüten; Hirt, Schafhirt; 47I2211 Herde, Schafherde, Rinderherde; 25H112 Felsen; 46C112 Brücke

Schlagwort	Jochbrücke; Herde; Himmelsrichtung; Hirte; Landschaft; Ruine; Berg; Wasser; Rind; Hirtin
Handbuch / Literatur	Le Blanc 1854-1890, 32-39; Nagler Künstlerlexikon 1835-1852, VII, 264, 18-25
Bezug zu anderen Werken	Nach einem Gemälde von J. Pillement; Ehemals in der Sammlung von de Reiter
Serie	Landschaften, F. Landerer, nach J. Pillement, 8 Bll.; 4
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878
Frühere Inv. Nr.	11378
Museumsnr. / Signatur	FLanderer AB 3.4
PURL	<a href="http://kk.haum-bs.de/?id=f-landerer-ab3-0004">http://kk.haum-bs.de/?id=f-landerer-ab3-0004</a>