



Peint par J. Guay, Holmann Peintre de son Eminence
Paris chez M. Will Quiry, Jos. Augustins entre les rues Pavée et Gilles-cœur chez M. Emery.
et gravé par J. G. Will

© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig

Titel	Komposition
Datierung	1942
Beteiligte Person	Drewes, Werner (1899-) (Zeichner)
Schule	Deutsch
Museumsnr. / Signatur	ZL 83/5949
Institution	HAUM
Technik	Aquarell
Trägermaterial	Papier
Wasserzeichen	ohne
Maße in mm	Zeichnung: 223 x 300
Bezeichnung	unten links, signiert, mit Bleistift: Drewes; unten links, nummeriert, mit schwarzem Stift :A 120; unten rechts, gekennzeichnet, mit Bleistift:4 [Zeichen: Art Pfeil nach oben im Kreis] 2
Objektyp	Zeichnung
Iconclass	49D36 Kreis (in der Planimetrie, Geometrie); 49D32 Linie (in der Planimetrie, Geometrie)
Schlagwort	
Anmerkungen	Erworben 1983 von der Galerie R. Jentsch, München.
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Zugang 1983
	Eigentum
Museumsnr. / Signatur	ZL 83/5949
PURL	http://kk.haum-bs.de/?id=zl-1983-05949