



SERENISSIMUS ET REUERENDISSIMUS
PRINCEPS AC DOMINUS DN. CAROLUS
FERDINANDUS DEI GRATIA POLONIÆ &
SUECIÆ PRINCEPS EPISCOPUS PLO-
CENSIS ET URATISLAVIENSIS. ETC. ETC.

Falck Polonus sculp

Georgius Forsterius excudit

© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig

Titel	[Buchillustration] Lorezzo
Datierung	1774
Beteiligte Person	Marillier, Clément Pierre (1740-1808) (Inventor); De Ghendt, Emmanuel Jean Népomucène (1738-1815) (Stecher)
Schule	Französisch
Museumsnr. / Signatur	EJNdGhendt AB 3.4a
Institution	HAUM
Technik	Radierung
Wasserzeichen	ohne
Maße in mm	Blatt: 201 x 123
Inschrift	LOREZZO [Inschrift]; C. p. Marillier. inv.; E. De Ghendt. sculp. [Künstler]
Objektyp	Druckgraphik
Schlagwort	Blume; Frau; Landschaft; Mann; Weintraube; Kuss
Anmerkungen	Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.
Handbuch / Literatur	IFF-18, X.152.153
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878 Eigentum
Museumsnr. / Signatur	EJNdGhendt AB 3.4a
PURL	http://kk.haum-bs.de/?id=ghendt-e-j-n-d-ab3-0004-a