

Chorea rustica, sive Der-Baurentanz, Pictura in Vilo Ioan. Holzeri in fronte Liberne diversorie, que hinc inde nomen traxit.

E.



Illustri ac Generosissimo Domino Paulo à Stellen  
L. L. A. C. Soc. Lypf. e Membro Tutori quam maxime colendo

Rustica per Choroas Nuptorum Gaudia cernis  
Pictoris vere nobilitati Manu.



J. E. Nilson sculp. & incid. 1753

P. A. Dicastrii Augustan. Alesjori Amplissimo  
Reverentiae atque Officii obsequiosissimi Ergo D. D. D.  
J. E. Nilson.

Der Baurentanz hat kaum so viel Natur und Lust  
als Holzere Meister Hand ihm zuverletzt gemacht.

Man Schmecke 1753



