



L'establi par le menuisier dans le cabinet de M. Hôte

Gravé à l'eau forte par Schindl et terminé au burin par Huet

LE GOUTÉ RUSTIQUE.

A Paris, chez Wille Girard, au Roi Quai des Augustins.

Titel	[Thomas Egerton Brackley, 1. Viscount von Brackley; Thomas Egerton Brackley, 1st Viscount of Brackley]
Datierung	1616 -1620
Beteiligte Person	Passe, Simon de (1595 (ca.) - 1647) (Stecher); Holland, Compton (Verleger)
Schule	Niederländisch
Museumsnr. / Signatur	SdPasse AB 3.19
Institution	HAUM
Technik	Kupferstich
Wasserzeichen	nicht identifiziert
Maße in mm	Blatt: 175 x 115
Inschrift	HONORATISS: DN. THOMAS EGERTONUS BARO DE ELLESMER ANGLIAE CANCELLARI. Virtutis quicunque oculo ... in arte sua. Joha: Ow:.
Objektyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Egerton, Thomas (Dargestellte Person)
Iconclass	46A122 Wappenschild, heraldisches Symbol; männlich; 48A9876 Kartusche (Ornament); 49L71 zusammengerollte, gefaltete Schriftrolle; 49L65 Siegel, Stempel; 61B2(EGERTON, Thomas)11
Schlagwort	Mann; Porträt
Anmerkungen	Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.
Handbuch / Literatur	Hollstein Dutch and Flemish, XVI.158.23
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum

Sammlungszugang

Alter Besitz, Zugang vor 1878

Museumsnr. / Signatur

SdPasse AB 3.19

PURL

<http://kk.haum-bs.de/?id=passe-s-d-ab3-0019>