



MYΘOI AΙΣΩΜΙΚΟΙ
50. Ἑσπίασθε Σάβλην.

*Picturam hanc recte vociter lingue theatrum,
quod facienda oculis et fugienda dabit.*
Es mag die Poeterey lehr gedicht inn Worten geben
So ist doch die Mahler Kunst neben solcher Due erheben.
Dann wie Jene unser Ohren, durch die Rede underweist,
Also wirdt hier das gesichte durch der bilderlehr gespeist.
Verlegt von Johann Christoph Kolb Kupfferstecher in Augsburg.

0
1
2
3
4
5
6
7
© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig

