



© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig
M 7

ELEONORA MAGDALENA THERESIA
ROM IMPERATRIX SER DOMUS PALATINO-NEOBURG CORONA.

Ad vivum picta à Benjamin Block

C. Prie S. C. M.

Johan. Alexander. Baenke scul. Norib.

Titel	LA PÊCHE DE JOUR
Datierung	1762 -1816
Beteiligte Person	Le Gouaz, Yves-Marie (1742-1816) (Stecher); Vernet, Claude Joseph (1714-1789) (Maler); Vernet, Claude Joseph (1714-1789) (Inventor); Le Gouaz, Yves-Marie (1742-1816) (Verleger)
Schule	Französisch
Ort der Herstellung	Paris (Verlagsort)
Museumsnr. / Signatur	YMLGouaz AB 2.5
Institution	HAUM
Technik	Radierung
Wasserzeichen	nicht identifiziert
Maße in mm	Platte: 361 x 457
Maße in mm	Blatt: 455 x 554
Objekttyp	Druckgraphik
Schlagwort	Meer; Turm; Boot; Fischfang; Angler; Gewässer; Ufer
Anmerkungen	Oben links blauer Fleck.
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878
	Eigentum
Museumsnr. / Signatur	YMLGouaz AB 2.5
PURL	http://kk.haum-bs.de/?id=gouaz-y-m-l-ab2-0005