



IOANNES CASIMIRUS DEI GRATIA REX POLONIE, MAG: DUX  
LITHUANIE, RUSSIE, PRUSSIE, MASOVIE, SAMOGITIE, LIVONIE,  
SMOLENSCIA, SEVERIE, CZERNIHOVIE QUE: NEC NON SUECORUM,  
GOTHORUM VANDALORUMQUE HEREDITARIUS REX.

*Wilhelmus Hondius sculpit Gedanę 1648.*

*H. LLStein IX 103, 22*



Titel	[Die heilige Jungfrau von Engeln begleitet, erscheint dem heiligen Franz; Francois d'assise (S.) avec la S. Vierge sur des nuages]
Datierung	1597
Beteiligte Person	Villamena, Francesco (Stecher); Fenzoni, Ferraù (Inventor); Fenzoni, Ferraù (Maler) Ursino, Fabio (Widmungsempfänger); Villamena, Francesco (Dedikator)
Schule	Italienisch
Museumsnr. / Signatur	FVillamena AB 2.47
Institution	HAUM
Technik	Radierung; Kupferstich
Maße in mm	Platte: 508 x 377
Maße in mm	Blatt: 516 x 384
Bezeichnung	Verso mittig Paraphe mit brauner Feder; u.li. mit Rötel: x [...]
Inschrift	Hoc propius succede ...vulnera saeua geres.; Illmo et Rmo Fabio Vrsino uirtutum omnium, et bonarum artium Patrono
Objektyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Franz & von Assisi, Heiliger > (Dargestellte Person)
Iconclass	11G Engel; 11F422 Maria sitzt oder thront, hält das Christuskind auf ihrem Knie oder trägt es in den Armen, zu Marias Linken; 11H(FRANCIS)(+2)
Schlagwort	Anbetung; Buch; Engel; Frau; Heiliger; Kind; Mann; Putto; Wappen; Betender; Cherub; Jungfrau; Wolke

Anmerkungen	Beschnitten; horizontale Mittelfalte.
Handbuch / Literatur	Le Blanc 1854-1890, IV.125.34; Nagler Künstlerlexikon 1835-1852, XX.262.26
Bezug zu anderen Werken	Nach einem Gemälde Fenzonis
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878
Museumsnr. / Signatur	FVillamena AB 2.47
PURL	<a href="http://kk.haum-bs.de/?id=villamena-f-ab2-0047">http://kk.haum-bs.de/?id=villamena-f-ab2-0047</a>