



0
1
2
3
4
5
6
7
© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig

Me. 223

DFG

© HAUM <http://kk.haum-bs.de/?id=g-f-schmidt-ab3-0110>

Titel	Sonnenblume
Datierung	1698
Beteiligte Person	Herolt, Johanna Helena (Zeichner)
Schule	Deutsch
Museumsnr. / Signatur	Z 6490
Institution	HAUM
Technik	Gouache, in zweifacher brauner Federeinfassung
Trägermaterial	weiß grundiertes Pergament
Maße in mm	Zeichnung: 376 x 305
Bezeichnung	oben rechts, mit Feder in Schwarz: 16; unten links, unterhalb der Einfassung, mit Bleistift: Flos Solis; verso, unten links, mit Bleistift, N. 16
Objekttyp	Zeichnung
Iconclass	25G41(SUNFLOWER)(+32) Blumen: Sonnenblume (+ Blumen, Blüten, blühende Pflanzen)
Schlagwort	
Anmerkungen	Das Blatt gehört zu einer Gruppe von 49 Blumenzeichnungen von Johanna Herolt (Z 6475-Z 6524), die 1930/1940 aus Band Nr. 24 b ("Een Bloem Boek, geschildert door Johanna Helena Herolt in Amsterdam 1698" - Überschrift auf Registerblatt) entnommen und einzeln aufgelegt wurden. Hierzu gehört ein Registerblatt, auf welchem der Titel der Abbildung auf Holländisch steht: "16. Flos Solis".
Handbuch / Literatur	Heusinger, Christian von: Die Handzeichnungssammlung.

Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997, S. 93-94;
Reitsma, Ella: Maria Sibylla Merian & Daughters. Women
of art and Science. Ausst. Kat. Het Rembrandthuis
Amsterdam/ The J. Paul Getty Museum Los Angeles 2008, S.
161, Abb. 123

Kontext	24 b. Ein Band mit gemahlten Blumen und Früchten auf Pergament ... 49.
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878 Eigentum
Frühere Inv. Nr.	H 27 Nr. 24b, Bl. 16
Museumsnr. / Signatur	Z 6490
PURL	http://kk.haum-bs.de/?id=z-06490