

© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig
© HAUM http://kk.haum-bs.de/?id=h-j-schollenberger-ab3-0026

Titel	[Die Verkündigung mit Propheten und musizierenden Engeln]
Datierung	1572
Beteiligte Person	Lafreri, Antonio (Verleger); Zuccari, Federico (1539-1609) (Inventor); Cort, Cornelis (Stecher der Vorlage) Bertelli, Luca (Erwähnte Person); Perrenot de Granvelle, Antoine (Widmungsempfänger)
Schule	Italienisch
Ort der Herstellung	Roma; Rom; Rome (Verlagsort)
Museumsnr. / Signatur	GOlgiati AB 2.1-2
Institution	HAUM
Technik	Kupferstich
Maße in mm	Blatt: 463 x 695
Inschrift	FECIT DEVS ADAE ... NEAPOLISQ PRO REGI.
Objekttyp	Druckgraphik
Iconclass	11I62(MOSES) Moses (nicht im biblischen Kontext); mögliche Attribute: Lichtstrahlen oder Hörner auf seinem Kopf, Stab, Gesetzestafeln; 11F11 Mariensymbole; 73A523(+13) ; 11C51(+13) ; 11G1 ; 11I62(DAVID)31 ; 11I62(SOLOMON)32 ; 11I1(+0)
Schlagwort	Dreifaltigkeit; Engel; Gottvater; Harfe; Heiliger Geist; Musikinstrument; Prophet; Putto; Taube; Verkündigung; Erdkugel; Wolke; Schrifttafel
Anmerkungen	Zwei Blätter. Horizontale Mittelfalte. Fehlstelle am unteren Bildrand des rechten Blattes wurde hinterlegt.

Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878
Museumsnr. / Signatur	GOlgiati AB 2.1-2
PURL	http://kk.haum-bs.de/?id=olgiati-g-ab2-0001-2