



SECONDE VUE DES ENVIRONS DE CAUDEBEC EN NORMANDIE

Dédiée à Monsieur
Ministre Plenipotentiaire de S. M. Suédoise
à Paris rue des Mathurins vis à vis celle des Mages



Le Comte Creutz
auprès de S. M. Très Chrétienne
Par son très humble et très obéissant Secrétaire
J. Bacheaux Graveur de Roi.



Niedersächsisches Ministerium
 für Wissenschaft und Kultur

© HAUM, Foto: U. Mangholz, 04/2019 (CC BY-NC-ND 4.0) - <http://kk.haum-bs.de/?id=gouaz-y-m-l-ab2-0002>

Titel	Come dio fa uomo e la donna
Datierung	1772 -1774
Beteiligte Person	Ghiberti, Lorenzo (Bildhauer); Ghiberti, Lorenzo (Inventor); Patch, Thomas (Stecher); Gregori, Ferdinando (Stecher)
Schule	Italienisch
Museumsnr. / Signatur	FGregori AB 2.12
Institution	HAUM
Technik	Radierung; Kupferstich
Maße in mm	Platte: 438 x 433
Maße in mm	Blatt: 456 x 444
Bezeichnung	Verso re. m. mit brauner Feder: 133.6.; 133.6.; -80:
Inschrift	B; D; COME DIO FA LUOMO E LA DONNA
Objektyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Eva & biblische Person & (Dargestellte Person); Adam & biblische Person & (Dargestellte Person); Gottvater (Dargestellte Person)
Iconclass	11G Engel; 71A3421 Eva taucht aus Adams Körper auf; 71A4221 Eva bietet Adam eine Frucht an und nimmt gleichzeitig noch einige von der Schlange (oder vom Baum); 71A62 Adam und Eva außerhalb Edens, dessen Eingang durch einen leuchtenden Cherub bewacht wird; 71A331
Schlagwort	Akt; Baum; Blattwerk; Engel; Frau; Heiliger; Mann; Palme; Porträt; Segen; Torbogen; Vertreibung; Mitra; Pflanze; Tuch; Stein; Holz; Ruhe

Anmerkungen	Teil einer Reihe. Verso vertikaler Riss, hinterlegt. Vertikale, verfärbte Mittelfalte. Vereinzelt Flecken brauner Tinte. Hinterlegte Fehlstelle u. re.
Handbuch / Literatur	Le Blanc 1854-1890, II.318.48; Nagler Künstlerlexikon 1835-1852, V.355
Bezug zu anderen Werken	Nach einer Vorlage von L. Ghiberti
Serie	Come dio fa uomo e la donna/ Les Portes du Baptistère de S. Jean, F. Gregori und T. Patch., nach Lor. Ghiberti, 34 Bll., Le Blanc 1854-1890 II.318.48.;
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878
Museumsnr. / Signatur	FGregori AB 2.12
PURL	http://kk.haum-bs.de/?id=gregori-f-ab2-0012