

Hos vultus FRIDERICE, hæc ora secunde gerebas,
Quando tuis Danis regia iura dabis.

© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig
Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur
© HAUM http://kk.haum-bs.de/?id=p-slg-ab3-1218

Titel	[Blutmadonna]
Datierung	1690
Beteiligte Person	Labaun, Georg (Drucker) Joseph I. <Heiliges Römisches Reich, Kaiser (1678-1711)> (Widmungsempfänger); Dlauhowesky de Longa Villa, Joannes Ignatius (Verfasser des Textes (Kontext))
Schule	Italienisch
Ort der Herstellung	Prag; Praha; Prague (Verlagsort)
Museumsnr. / Signatur	Xb 12° 425 (1)
Institution	HAB
Technik	Kupferstich
Maße in mm	Platte: 120 x 76
Maße in mm	Blatt: 147 x 87
Bezeichnung	Bibliotheca Slawensis Scholarum Piarum (Tinte)
Inschrift	RITRATO DELLA IMAGINE MIRACOLOSA MADONNA DE RE IN VALLE DI VEGEZO
Objekttyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Jesus Christus (Dargestellte Person); Maria (von Nazareth) (Dargestellte Person)
Schlagwort	Krone; Blut; Madonna
Kontext	Ein kleiner Bronn/ der gewachsen ist. Oder Marianischer Gnaden-Brun[n] zu Klattau.
Institution	Herzog August Bibliothek Eigentum

Museumsnr. / Signatur	Xb 12° 425 (1)
PURL	http://diglib.hab.de?grafik=xb-12f-425-00001