



Le Prince pinxit.

LA DISEUSE DE BONNAVENTURE RUSSIENNE.

R. Gaillard Sculp.

Dédicé à Monsieur L'empereur, ancien Échevin de la Ville de Paris.

Gravé d'après le Tableau Original
qui est au Cabinet de Monsieur L'empereur.

Par son très humble
et très obéissant serviteur, Gaillard.

Paris, chez l'uteur, rue S. Jacques, audessous des Jacobins, entre un Porruquier et une Lingerie.

Monnaie



Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur

© HAUM, Foto: U. Mangholz, 04/2019 (CC BY-NC-ND 4.0) - <http://kk.haum-bs.de/?id=gaillard-r-ab2-0044>

Titel	[Toussaint Rose]
Datierung	1660
Beteiligte Person	Lochon, René (1636-1674/75) (Stecher); Lochon, René (1636-1674/75) (Inventor)
Schule	Französisch
Museumsnr. / Signatur	RLochon AB 3.13
Institution	HAUM
Technik	Radierung; Kupferstich
Wasserzeichen	nicht identifiziert
Maße in mm	Blatt: 336 x 264
Bezeichnung	Recto: unten mittig mit schwarzer Feder: 22 [drei Punkte]
Objekttyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Rose, Toussaint (1615-1701) (Dargestellte Person)
Schlagwort	Mann; Porträt; Wappen; Sockel
Anmerkungen	Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878
	Eigentum
Museumsnr. / Signatur	RLochon AB 3.13
PURL	http://kk.haum-bs.de/?id=lochon-r-ab3-0013