



Joann. Bulleri pinx.

Bened. Brodus sculp.

Bened. Brodus sculp.

Bernardino
Clanij Riv. Alti Montij Vsq. Alti Marchi
Senatori Amplif. imo
Ingeniarum Artium Pictur. profertim



Riccardio
Ord. D. Steph. Flandriae Augiti
Augustorum Confiliaria Aulica
Candidatorum Profidio Sc. Benedicti Credi

Alia in Cul. Lamentorum Plor.

6



| | |
|-----------------------|--|
| Titel | La Reyne de Dannemark [Charlotte, Königin von Dänemark] |
| Datierung | 1680 -1737 |
| Beteiligte Person | Gole, Jacob (Stecher); Valck, Gerard (1651/1652-1726) (Verleger) |
| Schule | Niederländisch |
| Museumsnr. / Signatur | JGole AB 3.14 |
| Institution | HAUM |
| Technik | Kupferstich |
| Druckvorgang | À la poupée Druck |
| Druckvorgang | Farbdruck (mehrfarbig) |
| Wasserzeichen | ohne |
| Maße in mm | Blatt: 270 x 186 |
| Inschrift | La Reyne de Dannemark Charlotte ... Chrestien 5.e Roy de Dannemark. |
| Objektyp | Druckgraphik |
| Dargestellte Person | Charlotte Amalie &Dänemark, Königin (1650-1714)& (Dargestellte Person) |
| Iconclass | 41A711 Tisch; 44B191 Krone (als Symbol der obersten Gewalt); 31A25552 der nach vorne gerichtete Zeigefinger; zeigen, hinweisen auf; 31AA2352 auf einer Erhebung sitzen (weibliche Figur); 25G3(+23) ; 61BB2(CHARLOTTE AMALIE &Dänemark, Königin&)(+55) |
| Schlagwort | Adel; Blume; Frau; Krone; Tisch; Sessel |
| Anmerkungen | Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Rechts unten: |

kleines Loch.

Handbuch / Literatur

Hollstein Dutch and Flemish, VII.204.2

Institution

Herzog Anton Ulrich-Museum

Sammlungszugang

Alter Besitz, Zugang vor 1878

Museumsnr. / Signatur

JGole AB 3.14

PURL

<http://kk.haum-bs.de/?id=gole-j-ab3-0014>