



Hyacinthe Rigaud Pinx.

P. Drevet Sculp.

*M. Marie Cadesne femme de M. Desjardins, Recteur
de L'Academie Royale de Peinture et Sculpture.*

A Paris Chez Audran rue St Jacques aux 2. pilliers d'Or. Avec Privileg. du Roy.

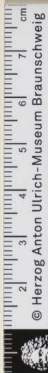
8. 38. II

8. 40. 21



Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur

© HAUM, Foto: U. Mangholz, 03/2018 (CC BY-NC-ND 4.0) - <http://kk.haum-bs.de/?id=drevet-p-ab3-0018>



Titel	Tente de Darius [Das Zelt des Dareios III.]
Datierung	1681 -1721
Beteiligte Person	Audran, (...) (Verleger); Audran, Jean (1667-1756) (Händler); Le Brun, Charles (1619-1690) (Inventor); Le Brun, Charles (1619-1690) (Maler); Audran, Benoît (1661-1721) (Händler); Audran, Benoît (1661-1721) (Stecher); Darius III. &Iran, König> (Maler)
Schule	Französisch
Ort der Herstellung	Paris (Verlagsort)
Museumsnr. / Signatur	BAudran AB 2.8
Institution	HAUM
Technik	Radierung; Kupferstich
Wasserzeichen	nicht identifiziert
Maße in mm	Blatt: 289 x 364
Objekttyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Alexander III. &Makedonien, König> (356-323 v.Chr.) (Dargestellte Person)
Schlagwort	Frau; Kind; König; Krieg; Mann; Verehrung; Zelt; Fuß; Kuss
Anmerkungen	Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.
Handbuch / Literatur	Le Blanc 1854-1890, I.76.144
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878 Eigentum
Museumsnr. / Signatur	BAudran AB 2.8

PURL

<http://kk.haum-bs.de/?id=audran-b-i-ab2-0008>