

PSYCHES ET AMORIS NVPTIÆ AC FABVLA
A RAPHAELE SANCTIO VRBINATE
ROMÆ IN FARNESIANIS HORTIS TRANSTYBERIM
AD VETERVM ÆMVLATIONEM AC LAVDEM
COLORVM LVMINIBVS EXPRESSA

*a Nicolao Dorigny ad similitudinem delineata et incisa,
et a Ioanne Petro Bellorio notis illustrata*

Ad Serenissimum Principem
RANVTIVM SECVNDVM
Parmæ ac Placentiæ Ducem &c.



*Quæ tua sunt Tibi sacro, Serenissime Princeps, magni illius Raphaels Urbinate præclara Picturæ monumenta, quæ Romæ in
Tuis Farnesianis Hortis cunctarum gentium frequentia admirationi sunt. Ut uero absentium quoque oculos, ac uota expleant,
meis typis ad similitudinem expressa editurus, Tuo Nomini inscribere, atque insignire non uideo; quæ enim suis tantum
umbris se palam exhibent, tuis præfulgentia titulis, et auspicijs, in omnes oras nitorem effundunt. Is nempe es, qui magnam
ducens à magnis natalibus gloriam, magna quoque professus, Tux inelyte uirtutis decora in publicum proferi, siue Prouidentiam,
atque Beneficentiam Principe dignas exerceas, siue Musas, ac ingenias artes privato contubernio amplecteris: quæ sanè tuam
famam extendunt. Interim Serenissime Princeps tue sit, precor, humanitas hæc imagines, quas Tibi sacro, hilari uultu excipere,
meum erit erga Te, humillimi animi uotum, ac ueneratio.*

*Similitudo æque obsequens Serenissimæ
Dominiæ de Robore.*

TYPIS AC SVMPTIBVS DOMINICI DE RVBEIS IO. IACOBI FILII AC HEREDIS ROMÆ AD TEMPIVM S^Æ MARIE DE PACE CVM PRIVILEGIO SVMMI PONTIFICIS, ET SVF. PERM. 3

Pasari 1744. a.

