



Lucia haer selven d'Oogen vyfsteekende om vanden Tyran niet verkracht te werden .

Waer mee heb ick verdient, dat ick hem sou behagen  
 Die ick niet lyden mach, die ick niet kan verdragen  
 Den roover van myn eer, de oorfaeck van myn quaet  
 Den vyant van myn deucht, die naer myn kuysheyt staet

Myn oogen hebben schult: de spiegels van myn leven  
 Die hebben teghen my verborghen raet ghegeven  
 Daer sal ick wrack van doen, als oorfaeck van myn schand  
 En myn verraders beyd'wt ruckken met de hand

Titel	Allegorie der Malerei
Datierung	1786 -1815
Beteiligte Person	Schwarz, Paul Wolfgang (Stecher)
Schule	Deutsch
Museumsnr. / Signatur	PWSchwarz AB 3.1
Institution	HAUM
Technik	Radierung; Punktiermanier
Maße in mm	Platte: 81 x 109
Maße in mm	Blatt: 97 x 125
Bezeichnung	Mit schwarzer Tinte: Probedruck zu der Adresse [...] von ihm gestochen; Mit Bleistift: 4
Objekttyp	Druckgraphik
Iconclass	92D19164 Amoretten mit Attributen der Künste, Wissenschaften, etc.; 48C515 Malwerkzeuge, Malerutensilien; 49MM32 geöffnetes Buch; 31A2351 auf der Erde (dem Boden) sitzen
Schlagwort	Allegorie; Buch; Kind; Malerei; Palette; Pinsel; Putto; Skizze; Leinwand
Anmerkungen	Probedruck. Vignette.
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878
Museumsnr. / Signatur	PWSchwarz AB 3.1
PURL	<a href="http://kk.haum-bs.de/?id=p-w-schwarz-ab3-0001">http://kk.haum-bs.de/?id=p-w-schwarz-ab3-0001</a>