



Lucia haer selven d'Oogen vytsteeckende om vanden Tyran niet verkracht te werden.

Waer mee heb ick verdient, dat ick hem sou behagen
Die ick niet lyden mach, die ick niet kan verdragen
Den rroover van myn eer, de oorfseck van myn quae
Den vryant van myn deucht, die naer myn kuyshoy-phaet

Myn oogen hebben schult: de spiegels van myn leuen
Die hebben teghen my verborghen raet ghegeven
Daer sal ick wreack van doen, als oorfseck van myn schand
En myn verraders beyd'wt ruckken met de hand

Titel	Allegorie der Malerei
Datierung	1786 -1815
Beteiligte Person	Schwarz, Paul Wolfgang (Stecher)
Schule	Deutsch
Museumsnr. / Signatur	PWSchwarz AB 3.1
Institution	HAUM
Technik	Radierung; Punktiermanier
Maße in mm	Platte: 81 x 109
Maße in mm	Blatt: 97 x 125
Bezeichnung	Mit schwarzer Tinte: Probedruck zu der Adresse [...] von ihm gestochen; Mit Bleistift: 4
Objektyp	Druckgraphik
Iconclass	92D19164 Amoretten mit Attributen der Künste, Wissenschaften, etc.; 48C515 Malwerkzeuge, Malerutensilien; 49MM32 geöffnetes Buch; 31A2351 auf der Erde (dem Boden) sitzen
Schlagwort	Allegorie; Buch; Kind; Malerei; Palette; Pinsel; Putto; Skizze; Leinwand
Anmerkungen	Probedruck. Vignette.
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878
Museumsnr. / Signatur	PWSchwarz AB 3.1
PURL	http://kk.haum-bs.de/?id=p-w-schwarz-ab3-0001