



Tigris femina rapto suo foetu venatorem persequitur, hic quo prædâ fruatur, ac feram effugiat, bullas vitreas perviam projicit, quibus se ad vivum depictam intuens, ac suos rata, stat donec rumpat bullas, & catulos liberet; fatalis mora prædoni fugam subministrat, sed Tigris, discusso errore, dentes, ungulas & stragem quocumque portat.

Albertus Mag.
Un des Tableaux du Cabinet de M.^{re} le Duc de Mortemart peint par Charles Parrocel et gravé par Louis Desplaces.

Le Chasseur seme ordinairement des boules de verre pour amuser la Tigre dont il emporte les petits, celle-ci croit en s'y mirant reconnaître un des siens, mais des qu'elle découvre la fraude elle entre en fureur, poursuit le chasseur et porte le carnage par tout où elle peut atteindre.

A Paris chez Tardieu GPR.

