



MICHAEL MIREVELT,
ICONVM PICTOR IN HOLLANDIA.

*Ant. van Dyck pinxit.
Wilhelm. Tac. Delphius sculpsit.*

cum privilegio



Titel	Ferdinand III.
Datierung	1635
Beteiligte Person	Kilian, Lucas (1579-1637) (Stecher)
Schule	Deutsch
Museumsnr. / Signatur	LKilian AB 3.115
Institution	HAUM
Technik	Kupferstich
Maße in mm	Blatt: 100 x 58
Inschrift	SERENISS AC POTENTISS [...] CARIT CARNIOL etc.
Objekttyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Ferdinand III. <Heiliges Römisches Reich, Kaiser> (1608-1657) (Dargestellte Person)
Iconclass	44B112 Kaiser; 44B19 Insignien und Symbole der obersten Gewalt (Krone, Diadem, Zepter, Kugel, Siegel, Standarte, Mantel, Brustharnisch); 48C5156 Bilderrahmen, etc.; 61B2(FERDINAND <Heiliges Römisches Reich, Kaiser, 3>)11 Porträt einer Person (mit NAMEN) (allein)
Schlagwort	Herrscher; Krone; Mann; Porträt; Rüstung
Anmerkungen	Hinterlegter Riss links unten.
Handbuch / Literatur	Hollstein German, vgl. 206
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878
Frühere Inv. Nr.	8313
Museumsnr. / Signatur	LKilian AB 3.115

PURL

<http://kk.haum-bs.de/?id=l-kilian-ab3-0115>