



Daniel Eberfeld Del.

Georg Paulus Bischof Sculpsit Berlin.

© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig

Unter der Regierung Friderici Wilhelmi des II Königs von Preussen r. ist dieser Prospect in der Königlichen Guarnison Kirch
in Berlin Von Johann Michael Röder Orgelbauer daselbst Gestellt worden Anno 1713.
N. sind die Zwei Tropheen welche auf Klingenden Trompeten und Naturlichen Kugeln pauken die durch Zwei Engel effectiv geschlagen werden bestehen z. Ist ein Schild wrauff der Preußisch
Adler vorgestellt. 3 und 4 Engel welche in einer hand Glocken in der anderen aber hammer halten und wann das Orgelwerk gespielt wird Eine Harmonie aufz. ♫ ♪ ♩ auf den denen in
handen habenden Glocken mit ihren hamtern anschlagen. 4 Zwei Tropheen welchen sich Zwei Adler auf lauter Klingenden Pfeifen präsentieren welche Adler jedoch ob sie schon
ein reder aus 300 Pfeifen bestehen nach der Zeichnung und Naturlichen figur wohl proportionirt sind. 5 Zwei Engel mit Ordens Stern in der hand Welche bey Spiegelung des
Orgelwerks herum laufen und durch Zymbel mit denen 4 Glocken welche in anderen vier Engel anschlagen einen lieblichen Klang von sich hören lassen. 6 Zwei Ordens
Ketten welche von den Zwei Engeln und denen Adler gehalten werden. 7 Zwei Sonnen an welchen Gleichfalls die Strahlen aus Pfeiffen bestehen.

Titel	Johann Georg II. von Sachsen
Datierung	1664
Beteiligte Person	Waldreich, Johann Georg (-1680) (Stecher); Hoffmann, Johann (Verleger) Hoffmann, Johann (Dedikator); Johann Georg II. <Sachsen, Kurfürst> (Widmungsempfänger)
Schule	Deutsch
Museumsnr. / Signatur	JGWaldreich AB 2.9
Institution	HAUM
Technik	Kupferstich
Wasserzeichen	vorhanden
Maße in mm	Blatt: 482 x 366
Inschrift	Serenissimi ac Potentissimi [...] clementissimi humillimè offert.
Objekttyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Johann Georg II. <Sachsen, Kurfürst> (Dargestellte Person)
Iconclass	25F23(LION) Raubtiere: Löwe; 44B1 männlicher Herrscher, Landesherr; 46A122 Wappenschild, heraldisches Symbol; männlich; 45C13(SWORD) Hieb- und Stichwaffen: Schwert; 48A9876 Kartusche (Ornament); 48A9831 Ornamente in Form von Laubwerk, Ranken, Zweigen; 48A9832 Ornamente in Form von Früchten und Gemüse
Schlagwort	Kurfürst; Löwe; Mann; Obst; Porträt; Sachsen; Schwert; Wappen

Handbuch / Literatur	Le Blanc 1854-1890, IV, 170, 11; Drugulin Porträt-Kat. 1860, 10025
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878
Museumsnr. / Signatur	JGWaldreich AB 2.9
PURL	http://kk.haum-bs.de/?id=j-g-waldreich-ab2-0009