



© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig

a. Das Schloß am Werth bei den Neuffen. b. Der See über Saggen dem Canton Zurich Suisse. c. Der Jura. d. Chateau et l' Eglise de Lauterburg qui est un Grand Saillant appartenant au Canton de Zurich. e. les Cultraces du Thurgau qui entourent le Lac des Murendes, monnoie le No. 1. f. La montagne nommée l' Ischel. g. Montagnes du Canton de Zurich. h. les Montagnes des Vierw.

Leb. Melchior Engelin ad naturam deline.

Cum Pro. Sac. Cor. Mag.

Davit Herliberger sculp.

Mer. 1695

Titel	[Arlequin et Pantalon]
Datierung	1707 -1741
Beteiligte Person	Watteau, Antoine (1684-1721) (Maler); Watteau, Antoine (1684-1721) (Inventor)
Schule	Französisch
Museumsnr. / Signatur	HSThomassin AB 3.2
Institution	HAUM
Technik	Kupferstich
Wasserzeichen	ohne
Maße in mm	Platte: 406 x 273
Maße in mm	Blatt: 424 x 294
Objektyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Cignani, Carlo (1628-1719) (Dargestellte Person)
Schlagwort	Frau; Garten; Mann; Statue; Harlekin
Handbuch / Literatur	Nagler Künstlerlexikon 1835-1852, XVIII.376.49; Le Blanc 1854-1890, IV.32.50
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878 Eigentum
Museumsnr. / Signatur	HSThomassin AB 3.2
PURL	http://kk.haum-bs.de/?id=thomassin-h-s-ab3-0002