



Quod tibi Romanus Praesul cum Cæsare Diuo
 O Iacobe fauet, quod probus et pius es.
 Quod colis ingenuas artes, doctasq; Camænas,
 Te celebrant magni per loca multa viri.
 Ast ego, quo tua sit facies quoq; nota cuius,
 Hanc cælo expressam, dono dicoq; tibi.

R. V. D. Adichiss:
 D. Custos.



© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig

| | |
|-------------------------|--|
| Titel | [Eine Menschengruppe vor einer Stadtlandschaft mit Elefanten] |
| Datierung | 1670 -1715 |
| Beteiligte Person | Venturini, Giovanni Francesco (1650-1710/15) (Stecher); Caldara, Polidoro (Polidoro da Caravaggio) (Inventor); Galestruzzi, Giovanni Battista (Zeichner) |
| Schule | Italienisch |
| Museumsnr. / Signatur | GTVenturini AB 3.6 |
| Institution | HAUM |
| Technik | Kupferstich |
| Maße in mm | Blatt: 155 x 153 |
| Objektyp | Druckgraphik |
| Iconclass | 25I153 Obelisk, (architektonische) Nadel; 25F25(ELEPHANT) Rüsseltiere: Elefant; 44G312 Gefangener, Häftling; in Fesseln; 11Q332 ; 61F(PALAZZO MILESI) |
| Schlagwort | Elefant; Mann; Schwert; Stadt; Obelisk; Gruppe; Waffe |
| Handbuch / Literatur | Orn. St. Slg. Berlin 1939, 517.4171.III |
| Bezug zu anderen Werken | Nach den Fresken von Polidoro da Caravaggio; Rom, Via della Maschera d'Oro |
| Serie | Antike Darstellungen von der Fassade des Hauses Via della Maschera d'Oro in Rom, Giovanni Francesco Venturini, 5 Bll., Orn. St. Slg. Berlin 1939 517.4171.III; |
| Institution | Herzog Anton Ulrich-Museum |
| Sammlungszugang | Alter Besitz, Zugang vor 1878 |

Museumsnr. / Signatur

GFGVenturini AB 3.6

PURL

<http://kk.haum-bs.de/?id=venturini-g-f-ab3-0006>